Editions Héritage

FORMAT SPECIAL

EN FRANÇAIS

LE TOMBEAU DE DRACULA

No 24
35c

TM

TM

OH! ON NE VOUS VOIT MÊME PAS DANS LE MIROIR!! QUI ÊTES-VOUS DONC?

JE SUIS.. TA MORT!

Stan Lee PRÉSENTE: LE TOMBEAU DE DRACULA™

UNE NUIT POUR LES VIVANTS...

Big Ben sonne 8 heures, mais l'écho se perd dans le grand brouillard qui cache Londres. Et Frank Drake n'entend guère. Perdu dans ses pensées, il se revoit un autre soir, seul sur ce pont, où il voulait mourir.

TU N'AS PAS PARLÉ DEPUIS UNE HEURE, FRANK. CE BROUILLARD TE FASCINE?

PAS LE BROUILLARD, RACHEL. MAIS L'EAU AU-DESSOUS DE NOUS. JE TENTAIS DE ME SOUVENIR... IL Y A LONGTEMPS DE ÇA?

TROIS ANS.

DÉJÀ TROIS ANS! JE REGARDAIS FUIR LE COURANT ET JE VOULAIS ME SUICIDER.

PIS QUE ÇA, FRANK. TU AS SAUTÉ.

TU T'A ATTRAPÉ COMME TU TOMBAIS.

OUI... MAIS SAIS-TU UNE CHOSE, RACHEL?

QUOI?

JE ME DEMANDE ENCORE S'IL A BIEN FAIT DE M'EMPÊCHER DE ME NOYER.

JE NE SAIS VRAIMENT PAS!

...UN MATIN POUR LES MORTS!

TEXTE: MARV WOLFMAN / ILLUSTRATIONS: GENE COLAN / LETTRAGE: FRANCINE ALIX / DIRECTION: ROY THOMAS

LE TOMBEAU DE DRACULA est publié par les EDITIONS HERITAGE INC., siège social: 300 Arran, St. Lambert, Que., selon entente avec TRANSWORLD FEATURE SYNDICATE INC. Publié initialement par Marvel en 1974.
Copyright © par MAGAZINE MANAGEMENT CO., MARVEL COMICS GROUP. Tous droits reservés. Reproduction ou adaptation, en entier ou en partie, interdite.
No 24. Prix 35c l'exemplaire. Le présent récit étant une oeuvre de pure fiction toute ressemblance avec des institutions ou des personnes vivantes ou décédées, serait une pure coïncidence.
Imprimé au Canada par PAYETTE & SIMMS INC., 300 Arran, St. Lambert, Qué. "TM" represente une marque de commerce de Marvel Comics Group. Distribué par Les DISTRIBUTIONS ECLAIR Ltee, 8320 Place de Lorraine, Anjou, Que.

JE VOULAIS MOURIR ALORS CAR JE VENAIS DE TUER MA FIANCÉE JEANIE.

DRACULA AVAIT FAIT D'ELLE UN DES MORTS-VIVANTS... IL FALLAIT QU'ELLE MEURE... ET C'ÉTAIT À MOI DE LA TUER.*

FRANK--?

* récit antérieur

JE N'AI PAS FINI, RACHEL... TU M'AS SAUVÉ ALORS, ET DEPUIS 3 ANS JE COMBATS AVEC TOI... TA LUTTE CONTRE DRACULA EST DEVENUE LA MIENNE.

MAINTENANT, DRACULA EST MORT.*

* tout le monde pense, depuis un récit antérieur.

MAINTENANT, QUOI... RACHEL? TU ES PROFESSEUR, TU VAS RENTRER À TON UNIVERSITÉ. MOI, JE NE SUIS QU'UN RICHE IDIOT QUI A DILAPIDÉ TOUT SON ARGENT!

JE N'AI PAS APPRIS DE MÉTIER... JE NE SUIS CAPABLE DE RIEN. JE NE PEUX QUE VIVRE À TES CROCHETS... ET JE N'Y TIENS PLUS.

SILENCE, GRAND FOU. MAIS EMBRASSE-MOI.

Leurs lèvres se trouvent, mais il n'y a rien. C'est une bouche vide d'émotion, sauf celle de la pitié pour l'homme que cette fille aime maintenant

Et chez Frank Drake, la chaleur de cette étreinte ne réussit pas à chasser la froideur et la haine qu'il ressent pour lui-même.

Une froideur que seul pelit comprendre le génie du démon éternel qui les observe... non loin de là.

C'EST TOUCHANT... ET DÉGOÛTANT

EH BIEN, PROFITEZ DE CE MOMENT, MES JEUNES AMIS... CAR IL NE DURERA GUÈRE.

MON PLAN EST FACILE. VOS GENS IGNORENT QUE J'AI SURVECU A MA BATAILLE AVEC OL' SUN...

...ET JE PROFITERAI DE CETTE IGNORANCE LE PLUS LONGTEMPS POSSIBLE.

J'AI LE TEMPS DE ME PRÉPARER À UNE ATTAQUE SANS DANGER.

HA HA HA HA

La 8e lame ne fait que commencer comme Big Ben arrête de sonner deux la nuit...

le château Dunwick n'est pas loin du centre de Londres...

...mais la peur gui hante les rues de la grande ville n'a aucun sens ici...

...pas ici dans cette vieille résidence qui habite la folle Shiela Whitticar...

...une âme qui a vu l'enfer... qui a goûté à la mort... et pourtant ne voit aucune menace sous son sinistre voile.

DRACULA EST REPARTI POUR LA VILLE CE SOIR... POUR FAIRE CE QU'IL DOIT FAIRE.

ET J'ATTENDS ICI SON RETOUR... SON RETOUR DE QUOI... DE QUOI?

JE NE FAIS RIEN DE MAL À ATTENDRE. POURQUOI CE SENTIMENT DE CULPABILITÉ?

C'EST MON HOMME... ET JE SAIS QU'IL N'EST PAS MÉCHANT COMME ON DIT.

"Ils le traitent de meurtrier... de vampire qui attaque les innocents pour sa survie...

"Ils disent qu'il compte tout ce qu'il touche

"Mais ils se trompent tous. Je l'ai vue... je la connais vraiment.

"C'est mon homme. N'est-ce pas? Et mon hommage ne pourrait être autre chose d'une espèce de pédé

"N'est-ce pas?

Beaucoup de gens à Londres ...y compris l'homme appelé Blade... le tueur de vampires!

HELP

UN CRI...?

SAF!

A peine un instant après avoir vu une ombre se pencher sur la silhouette de son ami, Sapor, Blade réagit...

Et cet instant suffit.

J'IGNORE QUI TU ES, L'AMI...

MAIS TU AS CHOISI LA MAUVAISE CIBLE... VRAIMENT TU T'ES TROMPÉ DE FEMME.

NON, BLADE... TU TE TROMPES. PAS ELLE JE COMPTAIS TE TROUVER.

VAMPIRE?!?

LES VAMPIRES DEVIENNENT AUDACIEUX EN VIEILLISSANT?

TU ES CENSÉ TE CACHER DE MOI... PAS ME CHERCHER.

JA, UN MOTIF EN TE TROUVANT, BLADE...

...UN MOTIF DONT TU RÉPONDRAS PAR TA MORT.

THUCK!

ALORS, CHER TUEUR DE MORTS, ABANDONNE TES JOUETS EN FORME DE COUTEAUX DE BOIS.

MARKO EST TROP RAPIDE, TROP AGILE POUR QUE TU PUISSES T'EN SERVIR.

TU VOIS, RIDICULE AMI? JE N'AI QU'À LE RETIRER DE MON ÉPAULE, COMME LE JOUET INNOCENT QU'IL EST.

MAIS, BIEN SÛR, ILS PEUVENT AUSSI SERVIR D'ARMES.

REGARDE, VIEUX.

BLADE!

JE NE FERAIS RIEN, SI J'ÉTAIS VOUS, M. BLADE... À MOINS QUE VOUS TENIEZ À CE QUE JE COUPE LE COU DE CETTE FEMME!

TU AS LE MEILLEUR, AMI... POUR LE MOMENT...

MAIS JE TE JURE...

LES MENACES NE ME TOUCHENT GUÈRE...

...SEUL TU M'INTÉRESSES.

J'AI ÉTÉ ENVOYÉ PAR UN TYPE QUI VEUT TE VOIR IMMÉDIATEMENT.

IL VEUT TE TUER.

MES REGRETS... MAIS JE N'AIME PAS LES ORDRES.

ET TU N'AS PLUS LE MEILLEUR...

ET LE JEU EST FINI!

ARGGHHHHHH!

Le couteau a filé dans l'air... et fendu le cœur du démon mort-vivant!

BLADE... J'AI TOUJOURS SU QUI TU POURCHASSAIS, MAIS JAMAIS JE N'AI RÉALISÉ...

NE TE TRACASSE PAS, SAF... C'EST PASSÉ MAINTENANT...

TOUT SAUF L'AMOUR... BIEN SÛR...

MMMMMM

Plus tard, ce soir-là...

BZZZ

TRUDY? QUE DIABLE...

QUI...?

J'AI BESOIN DE TON AIDE, BLADE.

ENTRE.

QUE FAIS-TU ICI, TRUDY? J'AI PENSÉ QUE TU TE COUCHERAIS AUSSITÔT TON TRAVAIL TERMINÉ AU CLUB.

IL ME FAUDRAIT PARLER À QUELQU'UN, SAFRON. PUIS JE ME SUIS RAPPELÉ CE QUE TU M'AS DÉJÀ DIT DE BLADE.

SAF A DÛ TE VANTER MA CUISINE. MAIS IL EST BIEN TARD POUR L'ESSAYER.

MINUTE! QU'EST-CE-CI?!?

MINCE! C'EST UN C-CADAVRE!

EXCUSE: JE N'AI PAS EU LE TEMPS DE TOUT NETTOYER.

VOIS-TU, ON A EU UNE VISITE INATTENDUE... ET JE SUIS UN MAUVAIS HÔTE.

JE LUI RAPPELAIS DES HISTOIRES DE COLLÈGE... ET ÇA L'A ENNUYÉ À MORT.

VIENS, NOUS CAUSERONS DANS LA CHAMBRE.

MAINTENANT TRUDY... QUE SE PASSE-T-IL?

JE ME DEMANDE PAR OÙ COMMENCER, MAIS...

"Je finissais le dernier spectacle au club où Sol Iron et moi gagnions notre vie. La salle sentait la fumée de cigare et les boissons renversées. Mais je songeais à un rendez-vous que j'avais plus tard.

"Mais quelque chose dans l'audience attira mon regard.

"Il était assis à une table en avant, m'examinant. Ses yeux sombres et rouges brillaient...

"Je frissonnais comme son regard semblait sonder mon âme. Mais le spectacle s'est terminé et j'ai couru à ma loge.

"Ce n'était pas Ralphie... mais l'homme de la table en avant. Il était grand... plus de six pieds...

"... et en l'examinant, j'ai eu la sensation qu'il fallait le craindre. Pourtant, il parlait avec calme, en termes choisis. Comme un noble. D'ailleurs il me dit...

JE SUIS LE COMTE VLAD... ET JE TIENS À DIRE QUE VOUS ME FASCINEZ, FEMME.

"Je sais, Sapan, que j'habite à deux pas du club. Je n'ai donc qu'à relever mes cheveux, saisir mon manteau et filer.

KNOCK

"Mais je me sentais mal à l'aise... puis on frappa à ma porte.

KNOCK

RALPHIE? C'EST TOI? ENTRE.

JE LE FASCINAIS? SEIGNEUR! IL GLISSAIT GRACIEUSEMENT DANS LA PIÈCE... ET JE L'ÉCOUTAIS PARLER DOUCEMENT... MAIS FERMEMENT.

DU CAFÉ, TRUDY?

MERCI, SAFRON!

IL AVAIT UN LÉGER ACCENT... MAIS SA VOIX M'ENSORCELAIT...

"... quand il dit...

VOUS AVEZ DES PROJETS POUR CE SOIR, MLLE TAYLOR?

"Presque nerveusement je répondis...

N-NON. AUCUN

"C'était faux. Mon ami Ralphie devait me rencontrer après le travail. Mais je ne pensais plus à Ralphie.

Je mis mon manteau et mon costume et nous sortîmes sans nous attarder.

"Il me dit qu'il était étranger en Angleterre; né dans un petit pays des Balkans. Il semblait sortir en mentionnant le nom: Transylvanie

"Comme j'allumais, je le regardai de nouveau et je le vis pour la première fois clairement...

...et ses dents d'en avant semblaient aiguës comme un rasoir... Comme celles d'un chien.

"J'aurais dû me douter alors de quelque chose...

...MAIS POUR UNE RAISON JE ME SENTAIS LÉGÈRE... ET JE NE ME SOUCIAIS DE RIEN.

"J'entrai alors dans la chambre à coucher, fermai la porte à clé, et choisis des vêtements pour me changer.

"Je n'entendis pas un bruit... je vous le jure.

"Alors...

ENFIN NOUS VOICI, SEULS FEMME.

"Mon sang se figea comme j'entendis un grondement derrière moi...

"Je me tournai et vis...

QUI ÊTES-VOUS? SEIGNEUR DITES-MOI..

JE SUIS TOUTES LES MÉCHANCETÉS DE TA VIE, FEMME.

MÊME PLUS... JE SUIS TA MORT!

"Dieu! J'ignore pourquoi je fis ça alors, mais instinctivement je pris mon crucifix au-dessus du lit...

SSSSSSS

"...et je le tendis dans le visage de mon assaillant.

"La peau commença à grésiller, et une affreuse odeur de soufre remplit la pièce...

NON! IL NE FAUT PAS!

"...et cet homme...recula horrifié, le symbole du Christ brûlé sur son front...

"Encore pétrifiée de peur, je le vis alors plonger dans la fenêtre.

"Il tombe... mais je ne le vois pas atterrir

"Horrifiée je repris mon manteau. Je ne pouvais pas rester là... après un tel incident!"

"Je ne savais où courir j'ai pensé à la police, mais elle ne m'aurait jamais crue. Puis j'ai songé à toi, Satan.

"Comme je courais vers ton appartement, j'ai vu une ombre me suivre. L'ombre d'une chauve-souris... et je n'ai plus eu de doute sur ce que c'était.

"Frénétiquement j'ai tenté d'arrêter un taxi, mais le chauffeur ne fit que regarder... avec ce que je portais, il leur dut ce qu'il valait mieux passer outre.

"D'autres aussi m'ont vu courir criant pendant que la chauve-souris plongeait vers moi... effleurait ma peau de ses griffes...

"Ceux qui me virent cachèrent leurs yeux, baissèrent la tête... et prièrent s'éloignèrent

"Je criais de désespoir... mais personne ne s'en souciait

"Et n'eût été de mon crucifix, je serais sûrement morte maintenant!

"Chaque fois qu'elle plongeait vers moi je tenais fermement mon crucifix et chaque fois elle tournait court.

"Puis je crus avoir de l'aide : un policier dirigeait la circulation. Je courus à lui.

"Il m'écarta... disant qu'il ne tenait pas à s'occuper d'une fille à demi nue qui prenait probablement des drogues.

"Je le maudis discrètement en m'écartant.

JE PENSE QUE J'AI ENFIN SEMÉ LA CHAUVE-SOURIS, BLADE. MAIS JE SAIS QU'ELLE EST NON LOIN, ET ATTEND.

...POUR FINIR CE QU'ELLE A COMMENCÉ.

J'AI BESOIN D'AIDE, SEIGNEUR!

RESTE ICI POUR LA NUIT, AVEC SAF, TRUDY... JE REVIENDRAI. JE L'ESPÈRE, AVANT LE MATIN...

...AVEC LA TÊTE DE MON ASSAILLANT, TRUFFÉE DE GOUSSES D'AIL...

ELLE DIT QU'ELLE S'EST APPELÉ LE COMTE VLAD. C'EST BIEN LE NOM DE DRACULA... MAIS DRACULA EST MORT... DU MOINS QUINCY HARKER LE PRÉTEND.

DONC IL S'AGIT D'UN VAMPIRE QUI IMITE DRACULA, OU BIEN HARKER EST CINGLÉ.

DE TOUTE FAÇON, JE LE TROUVERAI. JE M'EN OCCUPERAI ...PUIS JE RÈGLERAI MON PROBLÈME...

...C'EST À DIRE QUE JE TROUVERAI LE VAMPIRE QUI A TUÉ MA MÈRE!

au-dessus, la chauve-souris pousse un cri de satisfaction. la vraie proie est sortie enfin... maintenant le jeu va commencer.

La chauve-souris plonge en sifflant vers Blade soudain en alerte.

Mais comme le tueur de vampires se tourne vers le bruit...

... il constate qu'il s'est trompé juste un moment trop tard.

Il trébuche et recule dans la rue... sur la voie d'un omnibus qui s'avance.

Le chauffeur, voyant la silhouette qui tombe, appuie sur les freins... mais ses réactions sont trop lentes... il ne peut arrêter à temps!

À Jaipur en Inde... Loin de Londres et de Blade, un autre de nos personnages, l'Indien appelé Taj Nital entre dans une petite hutte.

TU ES REVENU, TAJ, MON MARI? MERCI À ALLAH

J'AI TANT PRIÉ POUR TON RETOUR!

EN M'ENTENDANT PAS PARLER DE TOI DURANT TANT D'ANNÉES...

...J'AI PERDU ESPOIR...

JE SAIS QUE TU NE VOULAIS PAS ME REVOIR DEPUIS L'ACCIDENT, TAJ... MAIS C'ÉTAIT URGENT.

A CAUSE DE NOTRE FILS JE TE VOULAIS ICI, TAJ.

IL SE MEURT.

Le visage de l'Indien se glace. Ses yeux se referment. Et alors...

NON, TAJ. NE M'LAISSE PAS ENCORE. J'AI BESOIN DE TOI.

Londres : 5 tonnes d'acier foncent sur Blade, comme le tuyau de canon s'écrase...

...et il tombe entre les essieux du lourd véhicule.

Il sent la chaleur des pots d'échappement sur son dos et des éclats de métal éraflant sa musculature.

Blade siffle alors...

LA BÊTE MAUDITE REVIENT SUR MOI...

...MAIS CETTE FOIS ELLE NE TROUVERA PAS UNE CIBLE IMPUISSANTE.

SAL

Tribuchent dans la vitrine du magasin, Blade se relève vite debout...

...assez vite pour voir la bête noire s'engouffrer à travers la vitre brisée...

HOUSEW

...où...

J'IGNORE QUI TU ES L'AMI... MAIS JE N'ATTENDRAI PAS DE LE SAVOIR.

Dracula grogne en lui-même en évitant les corps. "Alors se dit-il, Blade ignore encore que je suis vivant!"

"Très bien... dans cette attitude... il ne saura préparer convenablement ses défenses.

Les crocs de la bête s'agitent d'anticipation.

JE NE PEUX PAS LE COMBATTRE ICI... PAS ASSEZ D'ESPACE POUR ÉVOLUER.

IL ME FAUT UNE ESPACE PLUS VASTE...

...COMME CE DÉPARTEMENT DÉ-QUIPEMENT DE SPORT.

J'AI BESOIN DE REPOS D'ABORD- MA CHUTE SOUS L'AUTOBUS M'A COUPÉ LE RESPIR.

ET JE VOIS QUELQUE CHOSE QUI ME DONNERA UN MOMENT DE RÉPIT...

...CE BÂTON DE SKI!

Blade soulève le bâton métallique... et le soupèse...

...et avec ses habilités de lanceur... il attaque...

...lançant le bâton vers la forme qui s'approche...

Le bâton vole sûrement... vers sa cible...

...mais il se brise dès le moment où il touche sa cible.

SNAP

Dracula sent ses crocs de nouveau...

...puis il fonce.

INUTILE... JE NE LAISSERAI JAMAIS UN VAMPIRE ME BATTRE...

...ET TU NE SERAS PAS LE PREMIER

Des ailes de cuir claquent. Blade de tous côtés...

...et comme un félin menacé, Blade s'élance. Il veut tout ce qui bouge...

Mais malgré toute sa puissance, toute sa force, Blade ne peut empêcher la chauve-souris de le soulever dans les airs comme une plume...

...puis de le rejeter avec une facilité déconcertante.

Blade dégringole dans l'escalier... ressentant la douleur qu'il ressent, à chaque marche...

Puis comme il va pour crier et rétablir le pacte, le plancher arrête sa chute.

Sa jambe gauche, inerte un bras impotent, Blade gît sur le plancher, et voit une petite forme noire descendre sur lui, une forme qui grossit à mesure qu'elle se rapproche.

Mais comme la chauve-souris s'élance sur lui.

Le couteau de bois du tueur de vampires s'élance, pleurant le démon par un puits

Une moment la douleur se répand à travers son aile.

..alors la chaise vous remonte

Epandue de douleur, elle s'accroche dans des cintres de vêtements...

...répandant les coûteux vêtements sur un Blade encore pantelant.

Dracula, alors s'enfuit maudissant Blade...

"La chance de Blade ne durera pas" jure le seigneur des vampires"! Son sang sera bientôt versé, je le jure!"

Une demi-heure plus tard...

JE NE SAISIS PAS ENCORE, MONSIEUR. VOUS N'AVEZ PAS VU QUI VOUS A ATTAQUÉ?

VIEUX, MÊME SI J'ÉTAIS CENTENAIRE, JE NE SAURAIS L'EXPLIQUER.

...ALORS POURQUOI SE FATIGUER AVEC ÇA, HEIN?

Peu après...

QU'EST-IL ARRIVÉ? AS-TU TROUVÉ...

OUI, JE L'AI TROUVÉ.

ET IL M'A DONNÉ UNE RACLÉE.

JE TE DIRAI CE QUI S'EST PASSÉ DEMAIN CHÉRIE...

...MAIS PAS MAINTENANT.

La brume du matin s'évapore sur le château Dunwich, quand Dracula rentre...

TON ABSENCE M'A INQUIÉTÉE...

INUTILE DE CRAINDRE POUR MOI, SHIELA WHITTIER...

...DRACULA PREND BIEN SOIN DE LUI.

MAIS LA NUIT A ÉTÉ DURE, FEMME...

...ET C'EST MAINTENANT L'HEURE DE ME REPOSER.

DEMAIN, IL Y AURA UNE AUTRE NUIT... AH, OUI, IL Y AURA TOUJOURS D'AUTRES NUITS... ET D'AUTRES VICTOIRES.

EN ATTENDANT, MA CHÉRE... PASSE LA JOURNÉE EN PAIX.

Et au domaine de Quincy Harker...

TU ES SÛR QU'IL FAUT QUE CE SOIT AINSI, FRANK?

JE NE VOIS PAS D'AUTRE MOYEN, RACHEL. ET DIEU SAIT SI J'AI ESSAYÉ.

SI JAMAIS JE VEUX ME RÉCONCILIER AVEC MOI-MÊME... JE DOIS TROUVER QUI JE SUIS... CE QUE JE SUIS.

MAIS JE REVIENDRAI, RACHEL... JE LE JURE... ET JE SERAI ALORS UN HOMME MEILLEUR.

...CAR J'AI LE PRESSENTIMENT QU'AUJOURD'HUI SERA UN JOUR TOUT NOUVEAU POUR MOI...

...TOUT UN JOUR NOUVEAU.

PROCHAIN NUMÉRO: CHASSE À L'HOMME À LONDRES Une nouvelle vedette dans la plus excitante aventure de Dracula!

MARMAILLE DE VAMPIRE

MISÉRICORDE ! C'EST AFFREUX... ELLE ÉTAIT UNE ENFANT SI GENTILLE ... MAINTENANT ELLE SE TRANSFORME EN L'UN D'EUX !

Fairy Tales

Pouvez-vous imaginer quelqu'un qui déteste un bébé... Qui a horreur de la vue de leur petits visages innocents... de ces petits doigts roses? Eh bien c'était le cas de June Beaumont. Mais elle avait une bonne raison ... du moins elle le croyait...

J'étais arrivée à New York plusieurs mois plus tôt, armée de ce que je croyais être un talent dramatique extraordinaire, décidée à m'ouvrir les portes de Broadway... Maintenant, après des semaines de vaines démarches, mon optimisme était au plus bas... et mes économies aussi...

AUSSI BIEN Y FAIRE FACE, CHÉRIE! MÊME LES FUTURES ACTRICES DOIVENT MANGER! JE DEVRAI ME TROUVER DU TRAVAIL ORDINAIRE... DONC VOYONS LES PETITES ANNONCES DES JOURNAUX.

NO CASTING TODAY

SOUTH P

CLASSIFIED

STÉNOGRAPHE... NON... JE NE SUIS GUÈRE LE GENRE... SERVEUSE... NON! HUM! VOICI QUI NE SERAIT PAS SI MAL... ASSISTANTE DANS UN HÔPITAL D'ENFANTS!

IJOII

ROMEO and JULIET

MATINEE

DAILY PRESS 5¢

C'EST ICI. MINCE! QUEL BÂTIMENT PEU INVITANT POUR UNE INSTITUTION DE BÉBÉS!

J'oblins facilement l'emploi seulement je le regrettai vite. Je ne savais pas exactement mais tout me semblait incongru ici...

QU'A DONC TOUT CE MONDE? PAS UNE PAROLE, PAS D'EXPRESSIONS SUR LES VISAGES... C'EST COMME SI TOUS MARCHAIENT EN DORMANT

Le personnel était étrange... mais les questions des bébés, à l'infirmerie, l'étaient encore plus...

C'EST LA 5e FOIS QUE JE PASSE ICI AUJOURD'HUI, ET PAS UN BRUIT NE VIENT DE CES PAUVRES PETITS. ILS ONT DORMI TOUT LE JOUR... JE ME DEMANDE S'ILS VONT BIEN?

INFANTS WARD

OH, GARDE! LES ENFANTS SONT SI CALMES, ET PERSONNE NE LES A NOURRIS DE LA JOURNÉE JE ME DEMANDE S'ILS NE SONT PAS MALADES...

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS! ILS SERONT NOURRIS CE SOIR!

Quelque chose dans ses paroles... son étrange sourire en coin... me remplirent de peur. Je voulais courir... sortir de là...

HÉ! CONTRÔLE-TOI, CHÉRIE! TU TENTES DE TE CRÉER UN RÔLE DANS UNE PIÈCE D'HORREUR QUI N'EXISTE PAS QUE DANS TON IMAGINATION! LES CHOSES SONT ÉTRANGES ICI, MAIS C'EST PROBABLEMENT UNE NOUVELLE FAÇON DE TRAITER LES BÉBÉS!

Ce soir-là, le changement à travers les départements me rassura...

MINCE! C'EST COMME SI ON AVAIT AGITÉ UNE BAGUETTE MAGIQUE! TOUT EST PLUS GAI ET VIVANT!

OUI, JE COMPRENDS QUE VOUS TROUVIEZ CELA CURIEUX. MAIS C'EST MIEUX POUR LES PETITS... ILS PROGRESSENT AVEC CE RÉGIME!

MAIS VENEZ. IL FAUT VOIR CES PETITS CHÉRIS QUAND ILS SONT RÉVEILLÉS!

BIEN SÛR... J'AIMERAIS ÇA!

La pouponnière aussi avait perdu son aspect austère. C'était maintenant des rangées de jolis chérubins aux yeux clairs et noirs.

ILS SONT ADORABLES! ET TOUS ROUCOULENT... ME DEMANDENT DE LES PRENDRE... JE PEUX, NURSE?

BIEN SÛR... ON SE PLIE À LEURS MOINDRES CAPRICES!

ILS SONT TOUS TROP GENTILS POUR QU'ON LEUR RÉSISTE. ET TOI, MON ANGE? TU VEUX VENIR TE FAIRE CAJOLER?

Comme je me penchai, le petit visage changea... il se tordit comme un masque menaçant... les lèvres se retroussèrent pour montrer 2 crocs aigus comme des aiguilles... puis rapidement il sauta vers ma gorge!

NON! NON! ARRÊTEZ! GARDE! AU SECOURS!

HIHI! JE VOUS AI DIT QU'ILS SE NOURRIRAIENT CE SOIR! SUR VOUS!

Prise de panique, je lâchai l'horrible créature et courut....

MAINTENANT, LES VOICI TOUS À MOI. RÉCLAMER... EN RAMPANT... JE DOIS M'ÉCHAPPER...

Je réussis à m'échapper. Dans la rue, je trébuchai en pleurant, tremblant de frayeur!

VOYONS MADEMOISELLE! CESSEZ DE PLEURER ET RACONTEZ ÊTES-VOUS BLESSÉE?

DES... DES VAMPIRES, M. L'AGENT... DES BÉBÉS-VAMPIRES. ILS COURENT APRÈS MOI... LÀ-DEDANS!

NE LES LAISSEZ PAS M'ATTRAPER! C'EST L'ENFER...!

DO NOT POST BILLS

28 RUE BLEEKER... MAIS CE BÂTIMENT EST VACANT DEPUIS QU'IL A ÉTÉ CONDAMNÉ IL Y A 20 ANS! IL N'Y A PAS DE POUPONNIÈRE ICI... ET IL N'Y EN A JAMAIS EU!

MAIS C'EST IMPOSSIBLE! J'ÉTAIS LÀ... J'Y TRAVAILLE... J'AI RÉPONDU À UNE PETITE ANNONCE!

BIEN SÛR... J'IGNORE CE QUE VOUS AVEZ, MADEMOISELLE... VOUS N'ÊTES PAS IVRE... MAIS VOUS PARLEZ ÉTRANGEMENT! FILEZ À LA MAISON ET REPOSEZ-VOUS!

Quelques jours plus tard... pour satisfaire ma curiosité, je retournai rue Bleeker. Le policier avait raison... le bâtiment où j'avais travaillé était vacant et placardé...

Je racontai mon histoire à d'autres avec le même résultat. Les mois passèrent et j'en vins moi aussi à douter de la réalité de cette expérience... Mais un soir...

JUNE, NOUS AVONS DE LA PEINE À TROUVER UNE GARDIENNE... JE SAVAIS QUE TU ÉTAIS LIBRE CE SOIR... JE ME DEMANDAIS SI TU VIENDRAIS...

GARDER LA PETITE JANICE? AVEC PLAISIR, SALLY. JE VIENS TOUT DE SUITE!

Plus tard...

LA PETITE CHÉRIE EST ENDORMIE. JE VAIS LA BORDER!...

NON, NON! PAS ENCORE... JANICE, PAS TOI... TU ES L'UN DE CES BÉBÉS AUSSI!

FIN

CETTE CHOSE DANS L'EAU!

Réal original d'Aventures de Tonerre.

VOICI L'ADRESSE. MAIS JE VOUS PRÉVIENS: M. GRIMBACHER EST UN ORIGINAL. VOUS AUREZ PEUT ETRE DU MAL A LE VOIR. DEPUIS QUELQUES MOIS, IL REFUSE LES VISITES. SA LOGEUSE NOUS APPELLE POUR LIVRER DES DAPHNIAS VIVANTS POUR SES POISSONS. ELLE LES PAIE, MAIS LUI NE SE MONTRE JAMAIS!

MERCI, M. SCANLEDER, MAIS N'AYEZ CRAINTE, JE LE VERRAI. SAL A UNE VARIÉTÉ SUPÉRIEURE DE POISSONS, JE FERAI N'IMPORTE QUOI POUR LE TROUVER!

C'était non loin de là, et Henry y courut comme s'il avait des ailes.

OH, VOICI LE NOM: AUGUSTE GRIMBACHER, 2e À L'ARRIÈRE. JE NE SONNERAI PAS, IL POURRAIT NE PAS RÉPONDRE... JE VAIS MONTER ET FRAPPER À SA PORTE!

FIOU! CET ESCALIER EST MAUVAIS POUR MES VIEUX OS. MAIS J'ESPÈRE QUE LE VOYAGE EN VAUT LA PEINE!

VOICI L'APPARTEMENT!

ALLÔ... M. GRIMBACHER, VOUS ÊTES LÀ?

DÉCAMPEZ, QUI QUE VOUS SOYEZ! JE NE REÇOIS PERSONNE

KNOCK! KNOCK!

MAIS, M. GRIMBACHER, JE VENAIS DISCUTER DE NOUVEAUX POISSONS! C'EST MON DADA... LAISSEZ-MOI ENTRER!

PARTEZ, JE VOUS DIS! JE NE VENDS PAS MES POISSONS!... NON... ATTENDEZ UNE SECONDE!

Henry attendit à l'extérieur. Il entendit des voix basses... et une porte. Il avait beau écouter, il ne saisissait pas ce qu'on disait...

JE ME DEMANDE QUI EST LÀ AVEC LUI? ON DIRAIT DE LA CHICANE... ET L'UNE DES VOIX A UN SON CURIEUX... COMME UN BARBOTAGE... DANS L'EAU!

Soudain la porte s'ouvrit... et Henry entra dans une pièce sombre, sentant l'humidité!

MON NOM EST HENRY CRANE. J'AI ENTENDU DES VOIX... MAIS JE NE VEUX PAS VOUS DÉRANGER, SI VOUS AVEZ DE LA VISITE!

ENTREZ, M. CRANE! JE SUIS SEUL! LES BRUITS QUE VOUS AVEZ ENTENDUS SONT CEUX DE MES ACTEURS!

OH, LES BEAUTÉS! M. SCHNIEDER AVAIT RAISON... CE SONT DES SUPER-SPÉCIMENS, COMME JE N'EN AI JAMAIS VU!

OUI, M. CRANE. JE LES PRODUIS AVEC UNE MUTATIONS QUI EST APPARUE DANS MES RÉSERVOIRS IL Y A QUELQUES MOIS. VOUS AIMERIEZ EN ACHETER UN COUPLE?

avec l'enthousiasme du véritable amateur, Kenny oublia tout... sauf les poissons. Il ne pensa pas à remarquer l'étrangeté de son hôte, l'odeur de poisson qui régnait partout...

OUI, IL ME FAUT UN COUPLE DE CES BEAUTÉS. JE PAIERAI UN PRIX RAISONNABLE!

IL Y EN A UN BEAU COUPLE DANS CE RÉSERVOIR, MAIS VOUS DEVREZ PRENDRE LE RÉSERVOIR AUSSI. LES POISSONS SONT HABITUÉS À CETTE EAU VIEILLIE ET POURRAIENT MOURIR SI ON LES EN SORTAIT CE SERA $5.!

UN PRIX HONNÊTE M. GRIMBACHER VOICI LES $25.

MERCI!

!

BARK! QUEL VIEL HOMME HORRIBLE! JE COMPRENDS QU'IL SE CACHE! IL DOIT SOUFFRIR D'UNE MALADIE RARE.. ON DIRAIT QU'IL CHANGE EN POISSON!

Mais une fois revenu chez lui, Kenny oublia le vieil homme!

ILS SEMBLENT BEAUCOUP MIEUX DANS CET AQUARIUM PLUS VASTE...

Kenny passait des heures à regarder les cabrioles de ses nouveaux amis. Et ce fut durant ces moments d'observation qu'il se rendit compte de la présence de quelque chose d'autre dans le réservoir... une chose sans forme ... mais vivante!

JE ME DEMANDE CE QUE C'EST? D'ABORD J'AI CRU À UNE RÉFLEXION DU VERRE, MAIS ÇA DEVIENT PLUS CLAIR! ON DIRAIT UNE CRÉATURE MARINE TRANSPARENTE!

Devant les yeux fascinés de Henry, la chose du réservoir adopta graduellement une forme définie...

MAIS... C'EST UN GENRE DE MONSTRE MARIN!

MONSTRE MARIN?

L'ÉCHO M'A RÉPONDU QUI ES-TU? COMMENT ES-TU RENTRÉ DANS MON RÉSERVOIR!

J'Y ÉTAIS QUAND TU M'AS ACHETÉ. ET QUAND TU AS TRANSFÉRÉ LES POISSONS DANS TON RÉSERVOIR PLUS VASTE. J'AI SUIVI. MAIS TU NE ME VOYAIS PAS ALORS TU N'AVAIS PAS LE DON DE LA VISION DANS L'EAU!

QUEL DON? QUEL GENRE DE CRÉATURE ES-TU?

JE SUIS UN ATLANTIAN. TU AS ENTENDU PARLER DE CE CONTINENT ENGLOUTI. CERTAINS SE SONT ADAPTÉS AU NOUVEL ENVIRONNEMENT MOI ENTRE AUTRES!

Le monstre continua son étrange histoire. Et en parlant, il remplit l'air d'une forte odeur de poisson.

ON A CHANGÉ, À TRAVERS LES SIÈCLES MAIS ON A GAGNÉ D'ÉTRANGES POUVOIRS... PAR EXEMPLE CELUI DE DEVENIR INVISIBLES ET DE JETER DES SORTS SUR TOUTES CRÉATURE HUMAINE!

JE DEVIENS FOU! JE FILE!

NON! TU NE PEUX PARTIR... CAR TU M'AS VU! ET TOUT HUMAIN QUI M'A VU RESTE SOUS MON MALÉFICE. DÉSORMAIS, JE SUIS LE MAÎTRE! REVIENS, ET FAIS TOUT CE QUE JE COMMANDERAI!

A partir de ce moment, Henry Crane devint un ermite.

QUE ME FAIS-TU MAINTENANT!

SOIS SAGE...! JE ME NOURRIS DU POUVOIR QUE J'OBTIENS SUR TON CERVEAU... JE L'ABSORBE! ET JE GROSSIS AVEC CHAQUE REPAS!

Les semaines passèrent et Henry commença à se transformer. Le monstre mâle semblait absorber tout ce qui était humain en Henry; obtenait un contrôle complet sur lui...

IL NE RESTE PLUS QUE TA CARCASSE. IL ME FAUT PLUS D'ESPRIT... DE NOURRITURE DU CERVEAU! TU AS DÉJÀ PARLER DE TA FILLE?

OUI... J'AI UNE FILLE!

NON... NE ME FORCE PAS À L'APPELER! TU NE TE SERVIRAS PAS D'ELLE COMME DE MOI!

OBÉIS! APPELLE-LA! DIS-LUI QU'IL TE FAUT UNE VARIÉTÉ SPÉCIALE DE POISSON. FAIS-LA VENIR... TU NE M'ES PLUS D'AUCUNE UTILITÉ! BIENTÔT, HENRY, L'EAU T'ATTIRERA!

Henry téléphona à sa fille. Pendant qu'il parlait le maître compensait à rapatriser!

STELLA?... ICI TON PÈRE... NON, TOUT VA BIEN. JE VEUX QUE TU VIENNES PRENDRE UN COUPLE DE BEAUX POISSONS EXOTIQUES QUE JE TE RÉSERVAIS. JE SUIS SÛR QUE TOI ET BOB LES AIMEREZ!

BIEN HENRY! DIS EXACTEMENT LES MOTS QUE JE VEUX!

ELLE VIENT TOUT DE SUITE

BRAVO!... MAINTENANT, HENRY... REMPLIS LE PETIT RÉSERVOIR QUE TU AS EU CHEZ GRIMBACHER ET DÉPOSES-Y UN COUPLE DE POISSONS. VITE!

Le petit réservoir était plein quand la fille du maître se présenta...

APPORTE LE RÉSERVOIR À LA PORTE ET TIENS-LE-LUI... NE PARLE PAS TROP! FERME LA PORTE DÈS QU'ELLE L'AURA... ADIEU HENRY...

KNOCK!

KNOCK!

PAPA, TU NE M'INVITES PAS À ENTRER? POURQUOI CE NOIR? JE NE TE VOIS MÊME PAS!

NON, STELLA! JE FAIS UNE IMPORTANTE EXPÉRIENCE, ET JE NE PEUX PAS ÊTRE DISTRAIT. PRENDS CE RÉSERVOIR... ET FILE!

Alors en un éclair, une étincelle surgit dans son cerveau humain - et à l'heure le maudit réservoir.....

?

EEEEE!

CRASH!

Aussitôt l'eau l'appela...

L'EAU M'APPELLE... J'EN AI BESOIN... JE DOIS Y ALLER!

Les vêtements humains tombèrent de son corps écailleux qui en même temps devint de plus en plus petit. Puis la chose qui avait été Henry Crane plongea dans son élément marin!

PAPA!

FIN

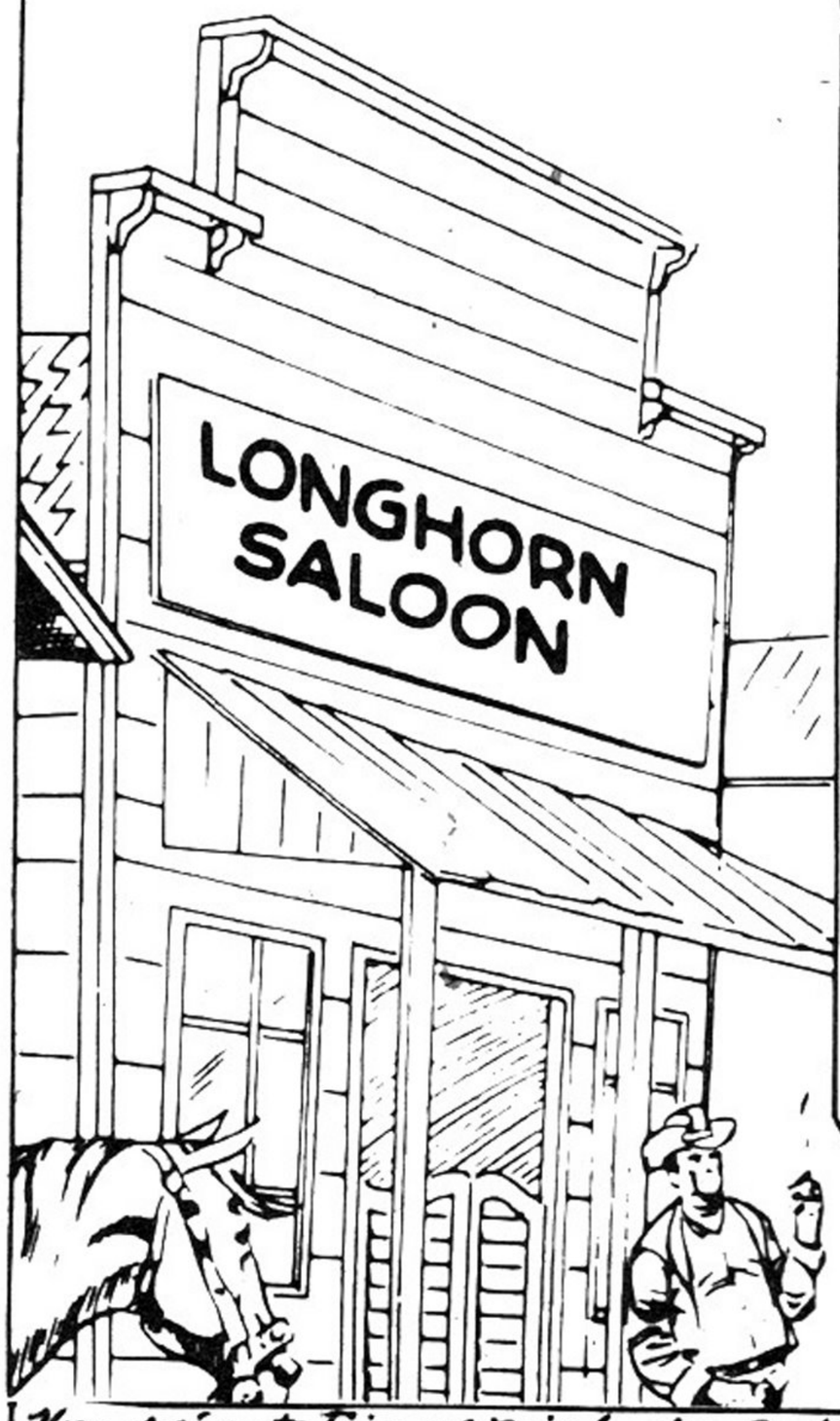
WOLF HARPER était recherché, mort ou vif. La moitié des policiers de l'Ouest le pourchassaient, mais il trouva sa fin dans la petite ville d'éleveurs de Longhorn Pass!

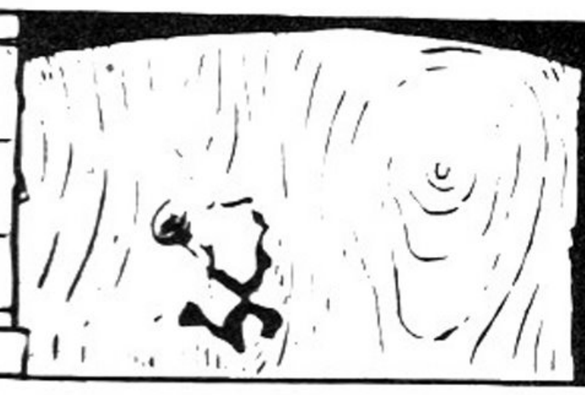
RECHERCHÉ

MORT OU VIF

WOLF HARPER

$1,000 RÉCOMPENSE





TEXTE STAN LEE
ILLUSTRATIONS DAVY BERG

Une présentation originale de Outlaw Kid

CE SERAIT UN COUP DE CHANCE SI WULF HARPER PASSAIT PAR LONGHORN PASS!

IL NE DURERAIT PAS LONGTEMPS S'IL VENAIT ICI!

SAM... REGARDE!

SAPRISTI! SANS CETTE BARBE, CE HOMBRE POURRAIT ÊTRE WOLF HARPER EN PERSONNE!

TU AS RAISON!

OÙ EST VOTRE HÔTEL LES AMIS?

TOUT DROIT DANS CETTE RUE, ÉTRANGER!

MERCI!

JE VAIS CUEILLIR CETTE RÉCOMPENSE IMMÉDIATEMENT, PENDANT QU'IL A LE DOS TOURNÉ!

MINUTE, CORBETT! A UN CHIEN TU DONNERAIS PLUS DE CHANCE QUE ÇA!

LÂCHE-MOI, IDIOT! AUCUN HOMME PAR ICI N'OSERAIT DÉGAINER EN FACE DE WOLF HARPER. CE SERAIT UN SUICIDE!

PEUT-ÊTRE... MAIS TU NE PEUX TUER UN HOMME AINSI... TU N'ES MÊME PAS SÛR QU'IL EST WOLF HARPER!

QUE SE PASSE-T-IL ICI?

JE L'AI VU LE PREMIER, SHÉRIF. JE RÉCLAME LA RÉCOMPENSE. JE L'AURAIS DÉJÀ TUÉ SI SAM NE M'AVAIT PAS ARRÊTÉ!

HARPER?? ALLONS-Y... MAIS ATTENTION, LES GARS!

RAPPELLE-TOI... JE RÉCLAME LA RÉCOMPENSE! JE L'AI VU LE PREMIER!

JE POURRAIS LA DESCENDRE D'ICI!

SI TU TIRES, JE TE PERDS, CORBETT! D'ABORD, IL FAUT NOUS ASSURER QUE C'EST CORBETT!

MOI JE FILE... JE NE SUIS PAS UN HÉROS!

ÉTRANGER... VIENS ICI... J'AI À TE PARLER!

TU AS TOUT GÂCHÉ! IL SERA SUR SES GARDES MAINTENANT!

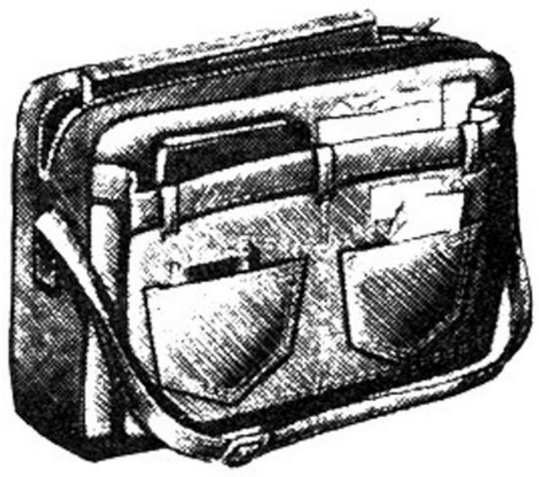
QUE DÉSIRES-TU, SHÉRIF?

ON A DES DOUTES QUE TU SERAIS WOLF HARPER! JE VEUX QUE TU RASES TA BARBE, JE VERRAI SI TU AS UNE CICATRICE À LA LÈVRE SUPÉRIEURE!

ATTENTION... IL VA DÉGAINER!

Comme un éclair, la main droite de l'étranger sort un colt qui aussitôt crache... juste à temps pour faire tomber la carabine de la main de Corbett!
JE NE TIENS PAS À CE QU'ON TIRE SUR MOI JUSTE PARCE QUE JE PORTE UNE BARBE, L'AMI!
ET CE COUTEAU.. QUE VEUX-TU EN FAIRE?
TU NE T'EN TIRERAS PAS, HARPER. TOUS LES GARS EN VILLE VONT TE VISER!
JE VEUX JUSTE RASER COMME TU AS DEMANDÉ...
SILVER S SALOO
MAIS C'EST CET INDIVIDU QUE JE VAIS RASER... VAS-Y, L'AMI. COMMENCE À COUPER!
TU ES FOU! POURQUOI COUPERAIS-JE MA MOUSTACHE?
VOICI POURQUOI.. MAINTENANT, VAS-TU LA COUPER... OU SI JE L'ARRACHE?
JE.. JE VAS LA COUPER..
TU VOULAIS WOLF HARPER... MAINTENANT TU L'AS, SHÉRIF!
VOILÀ DONC POURQUOI IL TENAIT TANT À TE DESCENDRE. MAIS COMMENT AS-TU DEVINÉ?
MON NOM EST CORY. JE SUIS RANCHER! JE SUIS HARPER DEPUIS TROIS MOIS. MAIS ON DIRAIT QUE MES RECHERCHES SONT FINIES!
FIN
Ainsi Wolf Harper fut amené devant la justice parce qu'un shérif de ville-frontière ne voulait pas permettre à n'importe qui de prendre la loi en main, peu importe si sa raison semblait bonne!

NOUVEAUTÉS DE L'ANNÉE!



Seulement **$2.59 Ch.**

FOURRE-TOUT DE TOILE BLEUE

*** Style "Western" * Capacité: 445 po. cu.**
*** Fermeture éclair * Bandoulière ajustable**
*** Coutil bleu résistant et lavable**

Partez en voyage avec ce sac "western" d'une étonnante capacité. Et tellement beau qu'il se porte partout. Agrémenté de ganses et de points de couture à la façon d'une selle. (13" x 10" x 13-1/2").

Seulement **$2.59 Ch.**

FOURRE-TOUT STYLE "CLOCHARD"

Nouveau! Exclusif! Un sac de toile bleue muni de 4 grandes poches de côté!

Le dernier cri en fait de fourre-tout. Un modèle exclusif que plusieurs voudront copier. On en parle partout comme le sac le plus pratique qui soit. Coutures blanches sur coutil bleu. Boutons d'un beau rouge brillant. La poche principale mesure 10" x 10-1/2".

--- MALLEZ CE COUPON AUJOURD'HUI MÊME ---

GREENLAND STUDIOS, Dept. 7714
70 Newkirk Rd., Richmond Hill, Ont. L4C 4Y8

Ci-inclus mon chèque ou mandat pour $_____
S.V.P. expédiez immédiatement:

QUANTITÉ

_____ Fourre-tout de toile bleue No P12623 à $2.59 plus 95c ch. (frais de poste et manutention).

_____ Fourre-tout "Clochard" No 13146 à $2.59 plus 95c ch. (frais de poste et manutention).

NOM.....

ADRESSE .....

VILLE.....

PROV..... CODE POSTAL .....

☐ SPÉCIAL: 2 sacs pour $4.89 plus 95c pour poste et manutention. (En Ontario: ajouter 7% taxe de vente).

POUR TOUS CEUX QUI ONT MANQUÉ NOS AVENTURES.

Voici la liste des "comics" disponibles:

Rawhide Kid:
26-27-28-29-30-31-32

Iron Man:
17-18-19-20-21-22-23

Archie:
27-28-29-30-31-32-33-34-35

Spiderman:
31-32-33-34-35-36-37-38-39

Dracula:
9-10-11-12-13-14-15-16-17

Betty & Veronica:
28-29-30-31-32-33-34-35-36

Thor:
19-20-21-22-23-24-25-26-27

Jughead:
14-15-16-17-18-19-20-21

Fantastic Four:
33-34-35-36-37-38-39-40

Conan:
20-21-22-23-24-25-26-27

Hulk:
32-33-34-35-36-37-38-39

Capt. America:
31-32-33-34-35-36-37-38

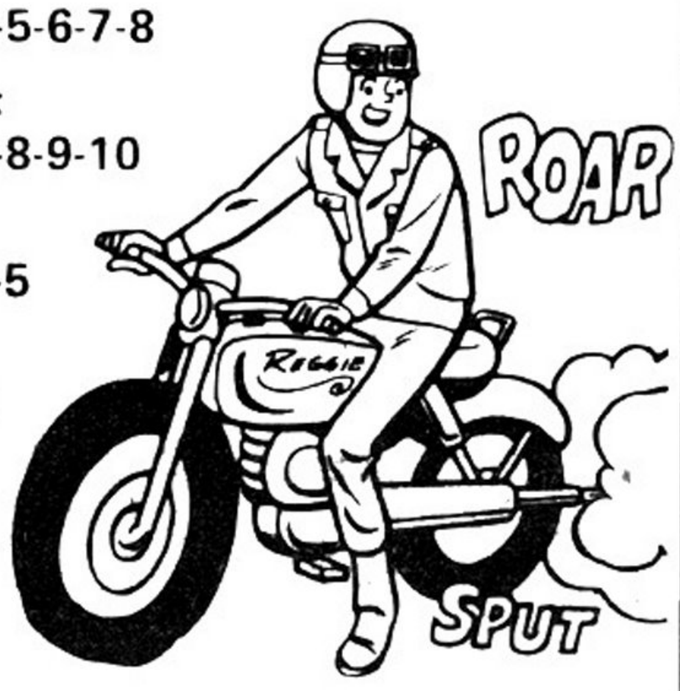
Fantômes:
13-14-15-16-17

Kung Fu:
1-2-3-4-5-6-7-8

Frankenstein:
4-5-6-7-8-9-10

Sabrina:
1-2-3-4-5

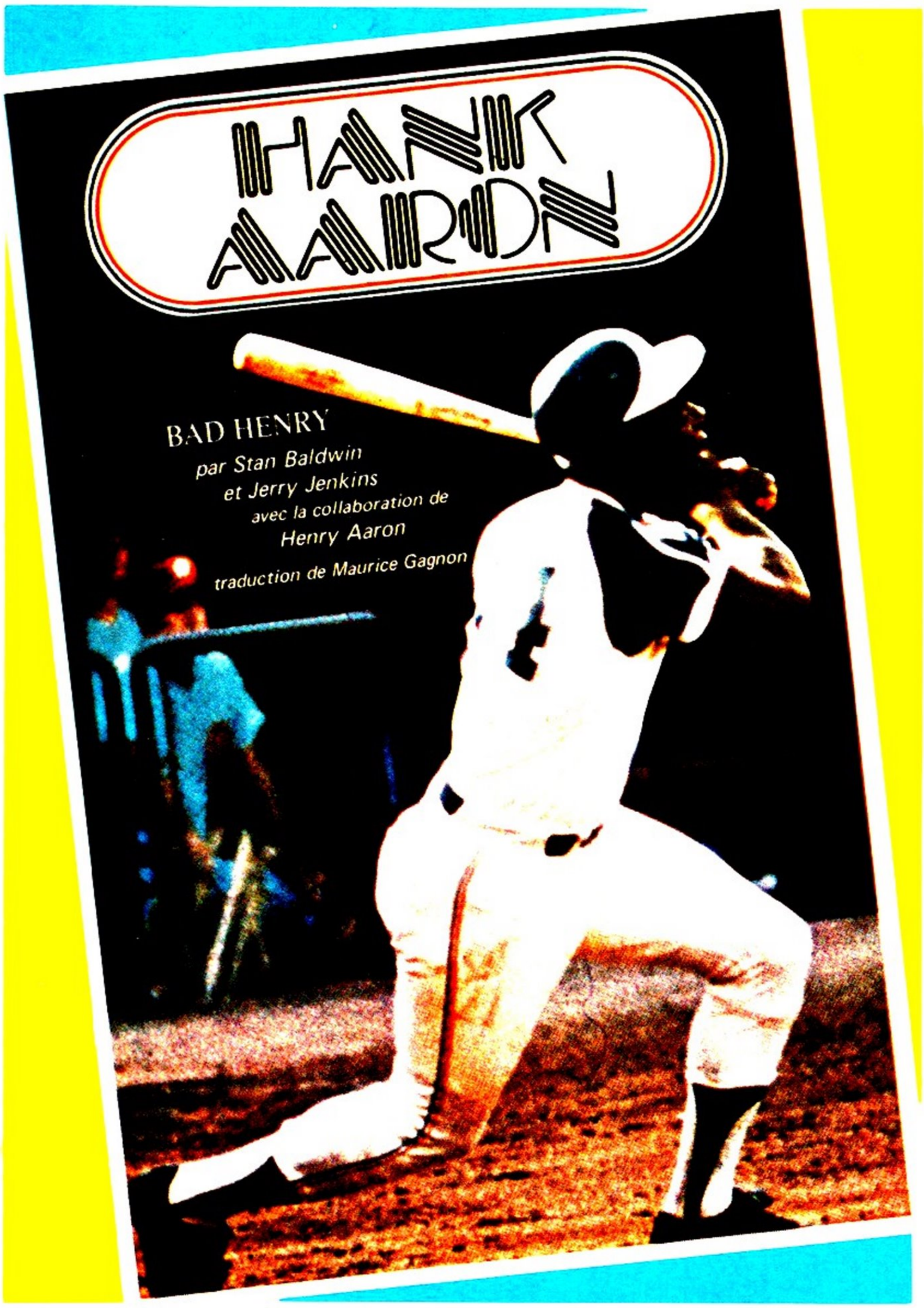
Josie:
1-2-3-4



Si vous êtes intéressé, écrivez-nous un petit mot, en mentionnant les **TITRES** et les **NUMÉROS** désirés avec le montant d'argent requis (**.25c** par numéro).

ÉDITIONS HÉRITAGE
Case Postale 8 - J4P 3N4
SAINT-LAMBERT, P. QUÉ.

HANK AARON



Claude Raymond
ancien co-équipier
de Hank Aaron qui
signe la présentation
de ce volume.

Voici l'histoire de Hank Aaron, la super-étoile qui fracassa, en avril 1974, le record de 714 coups de circuit établi par Babe Ruth. Noir, issu d'une famille pauvre et nombreuse, Henry Aaron réussit à se hisser au sommet de la gloire grâce à son grand talent auquel il sut allier un travail constant et une foi ardente.

ACHETEZ-LES CHEZ VOTRE FOURNISSEUR
OU RECEVEZ-LES DIRECTEMENT À LA MAISON.

Chèque ☐ Mandat ☐ Somme jointe $.....

- ☐ **HANK AARON..... $3.95**
- ☐ **LE FILS DU GRAND JIM (roman-hockey) $2.95**
- ☐ **PI-OUI (roman Pee-Wee) $2.95**
- ☐ **LE TAMBOUR DE MONTCALM (histoire) $2.95**
- ☐ **TITRALAK (science-fiction)..... $2.95**

COM—2

ÉDITIONS HÉRITAGE INC.
C.P. 8 J4P 3N4
300 Arran, St-Lambert, Qué.

Nom .....

Adresse.....

.....